

**RIOM
ENNEZAT**

14 > 17 MAI 2026

Anciennes Demeures
Riomoises en Poésie

VIVANTS! **LES RENCONTRES
PATRIMOINE
ET TRANSITIONS**

ARCADIA

Le hall aux trésors
EPM

CHANSON

**BALADE
CINÉMA
DÉBAT**

CONCERTS

Nicolas Fraissinet
Alissa Wenz
Romain Didier
Lise Martin

Jour de fête
à Ennezat

www.festivalonconnaitlachanson.fr

onconnaitlachanson@orange.fr • 06 19 51 19 80

JEUDI 14 MAI RIOM

Anciennes Demeures Riomoises en Poésie

En partenariat avec
- l'Association des Propriétaires d'Anciennes Demeures Riomoises (APADR)
- le Pays d'art et d'histoire Riom Limagne et Volcans.

Visites. Poésie. Musique.

14^h | MAISON DES XVI^e ET XVIII^e 41, rue de l'Horloge

Accueil : Renée et Jacques Carré.

Paroles et musique.

Fabrice Péronnaud : voix ;
Monique Monier : guitare et voix.

15^h 30 | HÔTEL PANAY DU DEFFAN 12, rue de la Caisse d'épargne

Accueil : Carolyn Robertson.

Parenthèses. Prix Verlaine 2024.

Chantal Dupuy-Dunier : poétesse.

17^h | HÔTEL DIT DE L'ACANTHE 17, rue Gomot

Accueil : Stéphanie et Simon Voillet.

L'art des mots, l'art du trait.

Anne Clairet : auteur de "Histoires de marchands de toile."

(Préface de Marie-Hélène Lafon.)

Frédéric Rambaut : illustrateur.

18^h 30 | MAISON DES XVI^e ET XIX^e 8, rue Saint-Louis

Accueil : Claude Mouton.

L'arbre à syllabes.

Jean-Yves Lenoir, poète, comédien.



© Lise Martin

20^h 30 | HÔTEL ROLLET D'AVAUZ 1, rue de l'Intendance d'Auvergne

Accueil : Laurence et Alexis Burlacot.

Spectacle : *Presque un cri.*

Lise Martin, voix ;
Yorick Vinesse, guitare, voix.

Parallèlement à sa carrière d'acteur officiellement reconnu, Vladimir Vissotsky, né à Moscou en 1938, a mené un intense travail d'écriture et de composition.

Malgré leur interdiction par les autorités, ses poèmes et chansons ont rencontré un succès fulgurant.

Lise Martin et Yorick Vinesse font résonner, plus que jamais, son héritage demeuré vivant à travers le monde.

**« Poignant de poésie.
Une réussite. » Télérama**

Soirée : 14 €

Suivi d'un échange autour d'un verre.
Places limitées. Inscription obligatoire.

VENDREDI 15 MAI • RIOM

ARCADIA | LES JARDINS DE LA CULTURE



17^h 30 | SALLE 3

Alissa Wenz

Alissa Wenz, piano, voix ;
Olivier Philippson,
guitare, accordéon ;
Muriel Gastebois,
percussions.

Tarif : 16 €

Les deux spectacles
du vendredi : 25 €

15^h | HALL

Accueil des organisateurs,
partenaires et invités.

Le hall aux trésors EPM
Découvrez le stand, avec
Christian de Tarlé, direc-
teur de la maison d'édition.
Ouvrez la malle aux trésors.
EPM, c'est la fine fleur du patrimoine sonore de langue française et une sélection du jazz et des variétés internationales.

Re-découvrez sept siècles de chanson française – du Moyen Âge aux créations contemporaines, le meilleur de la littérature, de la poésie, du théâtre et des œuvres pour la jeunesse, interprété et enregistré par les grandes voix de la scène et de l'écran, de l'invention du phonographe à nos jours.

Une voix, une fièvre, une urgence de vivre et d'aimer. Des chansons qui cherchent leur chemin de tendresse dans un monde toujours plus opaque. Autrice, compositrice, interprète, Alissa Wenz chante la dureté sociale, la révolte intime, la force de joie et la nécessité de dérober la beauté à l'inquiétant réel.

« Poétique, piquante ou un peu nostalgique : on retrouve chez elle un petit quelque chose de Barbara. »

Télérama TT

« Le miracle d'Alissa Wenz est là : la forme évoque irrésistiblement ce que nos aînés appelaient la chanson française de qualité, mais tout est actuel, le regard, les personnages, l'inquiétude, la révolte, le plaisir, le désir.

Tout cela dessine une destinée d'artiste absolument d'aujourd'hui. » France Info

« Des mots choisis et des rimes bien trempées. » Le Figaro

19^h 30 | HALL

Buffet auvergnat, sur réservation : 15 €

21^h | SALLE 3

Romain Didier

Romain Didier, piano, voix ;
Thierry Garcia, guitares.

Ce « Souviens-moi » sur scène, c'est l'occasion pour les nouvelles chansons de venir saluer les anciennes, et pour « son piano tout noir » d'accueillir l'univers sonore de Thierry Garcia aux guitares.

« Un concert qu'on n'oublie pas... Nous venons de vivre un moment suspendu. Romain Didier et le guitariste Thierry Garcia proposent une rencontre au sommet de leur art. » Hexagone

« Romain Didier est à mes yeux le Glenn Gould de la chanson française tant sa manière de jouer du piano tout en interprétant ses titres tient de la virtuosité magique.

Le bonheur d'écoute est total.

Romain Didier offre un concert d'une exceptionnelle densité et de niveau artistique difficilement égalable. » La Provence

Tarif : 18 €

Les deux spectacles du vendredi : 25 €



© Jean-Baptiste Millot

22^h 30 | HALL

Échanges avec les artistes autour d'un verre.

ALISSA WENZ EST ÉGALEMENT ÉCRIVAINNE

Ses trois romans, *À trop aimer*, *L'homme sans fil* et *Le Désir dans la cage* sont disponibles dans le hall. Alissa Wenz signera ses albums et ses livres après son concert.

ROMAIN DIDIER : L'INTÉGRALE ET UN NOUVEL ALBUM

Chez EPM, un nouvel album intitulé *La buée des miroirs*, à paraître début mai et une intégrale Romain Didier, composée de 16 CD, contenant en moyenne 25 titres, témoignent de son incroyable carrière.

« Auteur subtil, compositeur génial, chanteur profond et arrangeur esthète, Romain Didier reste l'un des secrets les mieux gardés de la chanson française.

Voilà réuni dans un coffret pantagruélique, accompagné d'un riche livret qui n'oublie aucun des textes, l'ensemble de cette œuvre dense, poétique, lyrique.

Un objet indispensable pour tous les amoureux de la chanson française. »
L'Humanité

SAMEDI 16 MAI • RIOM

ARCADIA | LES JARDINS DE LA CULTURE

**10^h | LIBRAIRIE
HORIZONS**

Signature Alissa Wenz.

**14^h | VERGER
DU COUVENT**

Rue Pierre-Mazuer

**“J’ai descendu
dans mon jardin”**

• *Les secrets des Vergers
du Couvent*

Pays d’Art et d’Histoire RLV

• *Arbres fruitiers
et changement climatique :*
plantation, taille et greffe

Jean-Luc Reuillon,
agronome,
jardinier du vivant

15^h | ARCADIA

**EPM fête
ses 40 ans**

**Poésie, chanson, littéra-
ture, théâtre, jeunesse.**

Animations et dédicaces.
Rencontrez les artistes et
invités, poètes, roman-
ciers, philosophes, scien-
tifiques, vendredi 15 et sa-
medi 16, de 15 à 23 heures.

Avec Christian Amblard,
Jacques Carré, Anne
Clairet, Chantal Dupuy-
Dunier, Nicolas Fraissinet,
Christian Godin, Stéphane
Herbette, Jean-Yves Lenoir,
Robert De Rosa, Alissa
Wenz.

Le potager de mon grand-père

15^h 30 | SALLE 3

Film de Martin Esposito

Festival international du Film d’environnement 2016.
Sélection officielle. Hors compétition.

Chez son grand-père, Martin est venu se ressour-
cer, aider, et partager des moments de vie. L’aïeul
lui transmettra son savoir, un peu de ses racines et
les secrets de ce potager cultivé par amour pour sa
femme disparue. Issu de la génération fast-food,
Martin prendra conscience de la valeur de ce pré-
cieux héritage. C’est un hymne à la vie et à cette na-
ture que nous devons protéger.

**« Un film 100% bio qui vous permettra
de ne plus jamais regarder vos tomates
avec le même œil.**

Goûteux et réjouissant. » AvoirAlire



Billetterie : cinéma Arcadia

Normal : 8 €

Senior : 7,50 €

- 26 ans : 6,90 €

- 16 ans : 5,90 €

Places CE, cartes fidélité
acceptées.



Piano 24i

17^H 30 | SALLE 3

Nicolas Fraissinet

Nicolas Fraissinet, piano, voix, images.

Inspiré par Méliès et Tim Burton, en passant par Chaplin, et porté par son regard personnel sur le monde, Nicolas Fraissinet propose une expérience singulière, sensible et immersive entre piano et vidéo. Chaque chanson y devient un film, projeté et joué en simultané. Un rêve éveillé, 24 fois par seconde.

« Nicolas Fraissinet transcende son jeu de piano, habille sa voix et réinterprète ses textes avec le talent d'un très grand de la chanson française. »

La tête au carré. France Inter

« Une œuvre de réflexion autant que de célébration (...) Ce projet riche et singulier confirme la place de Fraissinet parmi les artistes les plus créatifs et engagés de la scène musicale actuelle. » Actuanews

Tarif : 18 €

APRÈS LE CONCERT |
DÉBAT AVEC LA
PARTICIPATION DE
NICOLAS FRAISSINET

**Pourquoi
ne parlons-nous
plus de la vie
mais du vivant ?**

Intervenants :

- Christian Godin, philosophe, auteur de *La haine de la nature*, *L'histoire en phase terminale*, *Qu'est-il arrivé à la beauté ?* et, n'oublions pas, *La philosophie pour les nuls*.
- Robert De Rosa, écrivain, plasticien ;
- Célia de Saint-Riquier, doctorante en histoire du cinéma à l'école des Chartes.

20^H | HALL

Buffet. Sur réservation.



Jour de fête à Ennezat

DIMANCHE 17 MAI • ENNEZAT **10^h | BALADE DÉCOUVERTE**

- Départ de l'école élémentaire d'Ennezat, 37 Rue du Stade - Parkings disponibles.

- Cheminement vers l'est du village, passage de la RD 210 pour observer l'environnement du village d'Ennezat : *géologie de la Limagne, agriculture, remembrements, assainissement de la Limagne, plantation et rôle des haies...*

- Retour vers le village : rue du Stade, foirail, allée des Marronniers, champ des Juifs, rue des Augustins, place de la Mairie, rue de la Fontaine, rue du Colombier, rue du Nord, collégiale St-Victor-et-Ste-Couronne, Jardin de la Motte : *la Villeneuve d'Ennezat, remparts et fossés, champ des juifs, mairie, fontaines, colombiers anciens, Ennezat-le-Chastel, collégiale, Jardin de la Motte.*

- Retour par la rue de la République jusqu'à la place Etienne-Clémentel pour le repas sous la halle Etienne-Clémentel.

Balade commentée par :

Antoine Lavastre, François Mosnier, Joseph Roux, Benoît Robert et Jean-Sébastien Gascuel.

Durée : 2h30. Distance totale : 3.5 km.

12^h30 | PLACE ÉTIENNE-CLÉMENTEL

Tables en fête

Apéritif et repas partagé "Saveurs de Limagne"

Entrée, truffade et dessert : 12 €.

Buvette. Pique-nique possible !

Inscription obligatoire.

DÈS LE DESSERT

Tous en scène...

Animé par Frédéric Phelut, musicien, chanteur, acteur. Chansons du répertoire, succès d'hier et d'aujourd'hui, pour tous les âges, tous les goûts...

Tous en scène, le temps d'offrir, en toute simplicité et amitié, un peu de soi, à celles et ceux qui nous accompagnent en ce jour de fête à Ennezat.

15^h30

Emile Sanchis : chansons du rugby

Auteur-compositeur-interprète passionné de sport, Emile Sanchis propose au public de partager des airs et paroles nés de son penchant pour le ballon ovale, avec des musiciens et chanteurs de l'école de musique d'Ennezat.

17^h | GRAINES DE SON

Et la fête continue à l'Espace culturel avec le festival de musique en Limagne.